後世まで永く　功績と美しさをいつまでも



安心のメーカー保証

【保証期間】

屋外使用の場合／3年　屋内使用の場合／5年

通常の御使用で弊社起因の問題が生じた場合は、状況確認後修理保証させていただきます。
※落書き・いたずらや故意の破損、糞害など、弊社起因の問題ではない場合は保証対象外とさせていただきます。ご了承ください。

メンテナンス方法

【屋内使用の場合】 綺麗なタオルで水拭き、または乾拭きしてほこりを落としていただくだけで維持できます。
艶を出したい時はワックスで磨いてください。

【屋外使用の場合】 鳥の糞は銅像が腐食する原因のひとつです。
付いてしまった場合はすぐに、先の広がった古歯ブラシなどを使用し、奥の汚れまで取り除いてください。
※この時、スチールタワシなど金属性ブラシはご使用なさらないでください。着色表面を傷めてしまいます。

通常は、汚れが目立ってきたら水洗いをしてタオルで拭き上げてください。その後、ワックスで表面を保護します。
※ワックスは1年に1回程度の頻度での使用をおすすめします。（ワックス種類はリンレイ床用など）


歯ブラシ


タオル


ワックスやカーコーティング剤


スチールタワシ

屋外に設置いたしますと、経年変化で表面はどうしても傷みや色褪せが出てきてしまいます。その場合は再着色などの修理が必要になります。状況に応じて修理専門技術者が訪問いたしますので、ご要望がございましたら別途ご相談ください。



晴れのイベントに欠かせない
記念品や幕などもご準備いたします

【除幕式】

記念日や良い日取りに合わせて設定、ご準備いたします。
またイベントの段取りのお手伝いも承っております。
合わせてご相談ください。



【記念品】

弊社では、銅像建立の記念に合わせた「オリジナル記念品」もご提案できます。
これまでは「朱肉入れ」「文鎮」などをご用命いただいております。
ご要望等ございましたら、
弊社担当までどうぞご相談ください。

大型鋳物製作もお受けします

弊社では銅像の他に、建築材料としての大型鋳物製品の製作も承っております。


■浮彫レリーフ（某大学）
大型レリーフを製作させていただきました。


■ライズビル（東京都渋谷区）
建築家・北川原温のデザインによる「機械」をイメージしたという外装を製作させていただきました。


■柱モニュメント
ギリシャ神殿をモチーフにしたイオニア式柱です。

Art&Techno
株式会社 ナガエ
http://www.nagae.co.jp

〈アート事業部〉TEL:0766-31-2777　FAX:0766-31-6777

〈本　社〉
富山県高岡市荒屋敷278番地　〒933-0319
TEL:0766-31-2222　FAX:0766-31-5585

〈東京営業所〉
東京都北区東田端2-1-10 豊田ビル101号　〒114-0013
TEL:03-5692-4606　FAX:03-5692-4607

〈会社概要〉

商　　号	株式会社ナガエ	事業内容	ダイカスト鋳造（アルミ、亜鉛、真鍮）金型・ガス型・焼型・生型鋳造、プレス、板金加工、各種機械加工
創　　業	昭和29年11月1日	生産品目	・工業部品／ガスメーター部品、医療機器部品、自動車部品
創　　立	昭和61年7月1日		・建材部品／門扉錠、化粧パネル、ハンドル、各種装置
資 本 金	5千万円		・美術工芸品／置物、花器、テーブルウェア、デスクウェア、各種記念品、銅像
本社所在地	富山県高岡市荒屋敷278番地		・神仏具／五具足、綸燈、仏像、厨子、他
従業員数	190名		

ISO9001:2000登録No.00720
認証範囲 本社・工場

本カタログは環境に配慮するため、アロマフリー型大豆油インキを使用しています。

●製品の色は印刷物ですので実際の色と異なる場合があります。
●実際の製品は使用上の注意を守りご使用ください。

資料No. NDK001

NAGE

銅像 胸像 .com

http://www.e-douzou.com



銅像・胸像のご建立をお考えのお客様へ

生涯で「銅像」「胸像」等を創る機会というのは、そう何度もあることではございません。

だからこそ、より良く、より素晴らしいものを創るということが、お客様方のご希望であり、またご建立に関してご不明な点や不安も多々あるのではないかと存じます。

銅像胸像.comは、そんな皆様の様々なご希望・ご要望にお応えするために、お客様一人ひとりのご相談に対し納得いくまでご説明させていただき、ご満足いただけるよう努めております。

銅像・胸像を創る意味

History
後世に伝える

創業者様や社長様のお姿を形として残し、その方のご努力、ご尽力を後世に伝えます。

Gratitude
感謝の意を表す

退職される功績者の方へ、感謝の気持ちや敬いを込めた記念品としてお贈りできます。

Praise
功績を称える

地域の功績者様の偉業を形として伝え、地域の誇りと価値を生みだします。

銅器の本場、工芸都市高岡で一貫製作します

国の伝統的工芸品産地指定を受けております高岡は、現在も日本有数の銅鋳物産地として幅広い製品を手がけております。

また、高岡の技術で創られたさまざまな銅像や仏像などは、国内のみならず海外にも広く届けられており、大変高い評価を得ております。



ナガエの「銅像胸像.com」がサポートいたします

- 銅像（立像）製作
- 胸像製作
- レリーフ製作
- オリジナルデザインの商品化
- オリジナル記念品の製作

お客様の安心のために——ナガエ3つの約束

1. 初めて製作される方にも安心いただけるよう、迅速できめ細やかなサービスを心がけます。
2. 作家と共に、お客様が納得されるまで粘土原型を修正いたします。
3. どこまで進んでいるの？ といった不安を解消するために、進行状況を随時お知らせします。



過去に当社で製作しました作品の一例です。
各地から数多くのご依頼をいただき、ご満足のお声をいただいております。

せんねん灸 セネファ株式会社様



創業者様像
（サイズ：等身大）

現在のように、「お灸」といえば「せんねん灸」と言われるまでになられた陰には、やはり、創業者様の並々ならぬご努力ご尽力が先ずあったのではないでしょうか。

今回、新社屋の竣工に合わせた記念事業にて、創業者様胸像ご建立のお手伝いをさせていただきました。創業者様のお心を忘れないために皆様のお気持ちに添いますよう、真心込めてお創りしました。

美杉会佐藤病院様



理事長様像
（サイズ：等身大）

理事長様の寿像建立のお手伝いをさせていただきました。

病院職員皆様の有志で製作されるとのことで、原型立会い確認のときは、職員の皆様がご本人と一緒に記念撮影される嬉しそうな姿が印象深かったです。

訪問させていただく度に、理事長様の人望と信頼を厚く感じるお仕事でした。

内藤証券株式会社様



創業者様像
（サイズ：等身大）

創業者様胸像建立のお手伝いをさせていただきました。

胸像が仕上がり「よく似ている」と仰って頂けたのは、生前のご本人様をご存知である現社長様にご指示頂いたからです。

施工の際には、多くの社員の方々の笑顔に見守られながらの設置となりました。

円滑なスケジュールで大きな満足をお届けします

ご契約から納品までの流れ（原型製作から納品までおよそ3ヶ月を要します）



ご契約

粘土原型製作　約3週間〜1ヶ月
ご契約後、お客様から預からせていただいた写真を元に直ちに製作に入ります。

原型のご確認
原型が完成した時点で、お客様にお立会いいただき、検分をお願いします。
原型師も同席し修正を行います。
※粘土原型はご承認後の修正ができかねますので、ご納得のいくまでご確認ください。
※検分の際、お客様には原型製作者のアトリエまでおいでいただき、ご一緒に納得のいくまで修正をさせていただきます。修正完了後、原型のご承認をいただきます。
※原型を持参してでの出張修正は、実費(出張費)を申し受けます。ご了承ください。

鋳物製作　約1ヵ月
承認いただいた粘土原型から石膏原型、さらに銅鋳物へと置き換えていきます。

着色仕上げ　約3週間

納品・設置　細心の注意を払いお客様の元へ納品いたします。

ご契約後、製作のために写真が必要になります

銅像は、原型師が写真を見ながら作ります。お客様には、下記のような様々な角度から撮影した顔写真と、スナップ写真数枚のご用意をお願いします（普段眼鏡をご使用の方は、眼鏡を着用の写真もご用意ください）。また、その中で一番お気に入りの写真をお知らせください。

写真は、御本人が大きく写っているもの、もしくはL判以上のサイズにてお願いします。

※故人の方の場合は、ご希望のお姿に近い写真を数枚ご用意ください。


正面


左斜め前


左


左斜め後


後ろ


右斜め後


右


右斜め前

普段眼鏡をご使用の方は、眼鏡着用の写真も必要になります。







この他にスナップ写真数枚のご用意をお願いいたします。

伝統に裏打ちされた、熟練の技術の粋を集めて

胸像ができるまでの製作過程をご紹介します

※全身像、レリーフも製作手順は基本的に同じです。

粘土原型製作工程

〈期間〉約3週間〜1ヶ月


原型師が写真を元に粘土で製作していきます。


実物をお客様に検分していただき、納得いただけるまで修正いたします。
修正後、お客様に最終確認していただいたら粘土原型は完成です。

石膏原型製作工程

〈期間〉約7日間


粘土原型から逆型を作り、そこに石膏溶液を流し込みます。
固まった後、外型を割って石膏原型の完成です。

「鋳込み」工程

〈期間〉約3週間〜1ヶ月







石膏原型を利用して「鋳物型」を作ります。①は胸像に空洞を作る為の中子(なかご)を鋳物用砂で製作している途中です。
②は「型」を合わせて、鋳物型が完成した状態です。①の「中子」が入っています。
③は「鋳物型」に溶けた銅合金を流し込んだ瞬間です。炎が立ち昇り、回りの空気が一気に熱くなります。躊躇なく流し込まねばならないので、職人の息が合っていないと上手くいきません。

仕上げ工程

〈期間〉約20日間


銅鋳物の表面を磨き仕上げをします。
磨きすぎると逆に鋳物の味が損なわれますので、その頃合いの見切りも職人の腕の見せ所です。


高岡の伝統着色技法を駆使して着色仕上げ(写真は黒味色)をし、完成・納品の運びとなります。

ご希望に幅広くお応えする豊富なバリエーション

価格の目安（カタログ価格）※台座は含みません。

立像



〈Photo〉
サイズ／180㎝
着色／黒味色
台座／石製

3尺3寸(99cm) ……2,600,000円
4尺(120cm) ……3,700,000円
5尺(150cm ……5,000,000円
6尺(180cm)等身大 ……6,000,000円
7尺(210cm) ……8,000,000円
8尺(240cm) …… 10,000,000円

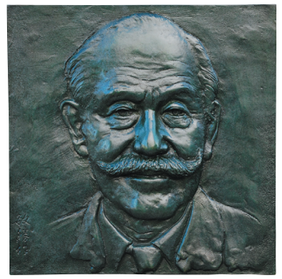
胸像



〈Photo〉サイズ／等身大(69㎝)
着色／黒味色　台座／木製

尺0寸(30cm)……750,000円
尺3寸(39cm)……900,000円
尺5寸(45cm)……1,000,000円
尺8寸(54cm)……1,300,000円
2尺3寸(69cm)等身大 …1,600,000円
2尺5寸(75cm) ……2,000,000円
2尺8寸(84cm) ……2,600,000円
3尺(90cm)……3,300,000円

レリーフ



〈Photo〉サイズ／40㎝×40㎝
着色／濃青銅色

6号(26×20cm)……270,000円
7号(32×25cm)……350,000円
8号(36×28cm)……430,000円
9号(41×32cm)……570,000円
10号(45×35cm) ……720,000円
11号(50×40cm) ……1,000,000円
12号(55×44cm) ……1,500,000円
15号(67×52cm) ……2,000,000円

製作の形状によって価格は変わります。

上の価格表はサイズごとの参考価格を記載しております。
実際価格は、お客様のご要望をお聞きした上で別途お見積りさせていただきます。

色はお好みに合わせて選べます。

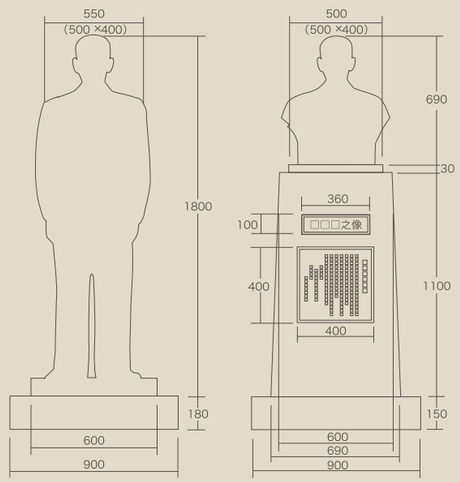
ミニチュアの色サンプルをご用意いたしております。

※屋外の場合は青銅色がおすすめです。屋外設置した青銅色の銅像は、年月が経つにつれ表面の化学変化が進み色味が落ち着いてきます。これは緑青が表面を覆い安定期に入った状態で、銅像としての味も増していきます。



参考寸法

台座の高さは、銅像の目線高さから検討します。
同じ目線か、少し上にされる場合が多いです。



理想をカタチにするためのチェックポイント

検討ステップ　チェックリスト

以下の項目についてご記入いただき、ご検討の参考にしてください。

STEP 1　ご希望のタイプをお選びください

CHECK □

立像 ・ 胸像 ・ レリーフ

STEP 2　おおまかなご予算をお聞かせください

CHECK □

万円



STEP 3　設置される場所はどちらですか

CHECK □

屋外 ・ 屋内

STEP 4　希望の色味をお聞かせください

CHECK □

※屋外の場合は青銅色がおすすめです。

STEP 5　お問い合わせください

このチェックリストをご用意の上、下記までご連絡ください。

株式会社ナガエ　アート事業部
TEL 0766-31-2777
http://www.e-douzou.com/
art@nagae.co.jp

銅像胸像.com　検索

銅像建立に合わせて「記念品」もご用意できます。(朱肉入れ・置物・文鎮など)
オリジナルデザインのご提案もできますので、よろしければあわせてご相談ください。