

静波

SHIZUNAMI

水面に広がる
波紋を見つめるような、
静かな時間。
そんな時間を演出する器。



銀雅堂



材料は純度99.99%（フォーナイン）の錫を用いています。



化粧箱



積み重ねて保管できます



手に持つと、波の感触が程よくなじみます

※製品の色は印刷物ですので、実際の色と異なる場合があります。

※製品の仕様、デザインは改善の為予告なく変更する場合があります。

商品名	品番	JAN	サイズ	容量	内容	価格
1 静波 ビアグラス	ging-128-SOJ	4560399 734505	Φ60×H91mm	満水170ml 重量210g	ビアグラス1/化粧箱	¥5,000 (税込¥5,500)
静波 ビアグラス2ケセット	ging-131-SOJ	4560399 734536			ビアグラス2/化粧箱	¥10,000 (税込¥11,000)
2 静波 ロックグラス	ging-129-SOJ	4560399 734512	Φ86×H81mm	満水330ml 重量310g	ロックグラス1/化粧箱	¥6,500 (税込¥7,150)
静波 ロックグラス2ケセット	ging-132-SOJ	4560399 734543			ロックグラス2/化粧箱	¥13,000 (税込¥14,300)
3 静波 猪口	ging-127-SOJ	4560399 734499	Φ53×H37mm	満水50ml 重量80g	猪口1/化粧箱	¥3,000 (税込¥3,300)
静波 猪口2ケセット	ging-130-SOJ	4560399 734529			猪口2/化粧箱	¥6,000 (税込¥6,600)
4 静波 ぐい呑み	ging-138-SOJ	4560399 735359	Φ60×H45mm	満水80ml 重量110g	ぐい呑み1/化粧箱	¥4,500 (税込¥4,950)
静波 ぐい呑み2ケセット	ging-141-SOJ	4560399 735588			ぐい呑み2/化粧箱	¥9,000 (税込¥9,900)
5 静波 蕎麦猪口	ging-159-SOJ	4560399 737025	Φ65×H75mm	満水200ml 重量200g	蕎麦猪口1/化粧箱	¥6,500 (税込¥7,150)
静波 蕎麦猪口2ケセット	ging-163-SOJ	4560399 737063			蕎麦猪口2/化粧箱	¥13,000 (税込¥14,300)
6 静波 タンブラー	ging-160-SOJ	4560399 737032	Φ85×H120mm	満水475ml 重量370g (USバイント)	タンブラー 1/化粧箱	¥9,000 (税込¥9,900)
7 静波 片口	ging-137-SOJ	4560399 735342	W101×D90×H90mm	満水250ml 重量330g	片口1/化粧箱	¥8,500 (税込¥9,350)
8 静波 片口1ヶ・猪口2ケセット	ging-164-SOJ	4560399 737070			片口1・猪口2/化粧箱	¥14,500 (税込¥15,950)



水面に富士山が映り込む花器



さかさ富士

Large

■銀雅堂 さかさ富士 Large

季節の花や枝ものを生けると、富士山を望む景観を凝縮したかのように感じられる水盤型の花器。水を張ると現れる「さかさ富士」を見つけると一寸感動的。山梨県側の河口湖から望む富士の姿がモチーフです。

青富士



墨富士



紅白の箱。祝いの記念品にも。



黒剣山は生けたときに目立ちません。

■仕様一覧

- ☐ 商品名：銀雅堂 さかさ富士 Large
- ☐ 商品番号：ging-143-NBU【青富士】 JAN：4560399736752
：ging-143-NGR【墨富士】 JAN：4560399736769
- ☐ 材質：アルミ
- ☐ 表面仕上げ：アクリル焼付塗装仕上げ
- ☐ サイズ：W250×D140×H100mm
- ☐ 重量：約 1200g 化粧箱入り
- ☐ 価格：¥10,000 (税込み ¥11,000) Made in Japan



■関連商品 さかさ富士



- ☐ 商品名：銀雅堂 さかさ富士
- ☐ 商品番号：naft-077-NBU【青富士】 JAN：4560399732853
：naft-077-NRE【赤富士】 JAN：4560399732860
- ☐ 材質：アルミ
- ☐ 表面仕上げ：アクリル焼付塗装仕上げ
- ☐ サイズ：W120×D125×H80mm
- ☐ 重量：約 450g 化粧箱入り
- ☐ 価格：¥4,800 (税込み ¥5,280) Made in Japan



銀雅堂の縁起物

厄除開運

招き猫

黒漆・本錫



黒い招き猫

〈商売繁盛〉〈運氣上昇〉〈厄除け〉

【黒漆】



置台付き

【本錫】



置台付き



黒い招き猫 日本では古くから、黒猫は夜でも目が利くことや霊力を持つと考えられたことから「福猫」と呼ばれ、厄除けや魔除けの力があるといわれています。

右手を上げた招き猫 右手を上げている招き猫は、「福を招く」猫。金運アップや、運氣上昇を願う人に寄り添う招き猫です。



■漆 × 蒔絵：漆黒と金が織り成す美



蒔絵は全て手作業。漆で描いた柄の上に金を蒔き入れます。筆で描く線の強弱、粉の蒔き加減で表現を変えていきます。職人の手仕事で一品一品表情に光彩を添えます。



■仕様一覧

- 商品名：銀雅堂 招き猫 黒漆・本錫
- 商品番号：ging-158-TUK 【黒漆】 JAN：4560399736950
：ging-165-SOJ 【本錫】 JAN：4560399737087
- 材質・仕上げ：【黒漆】合金製 黒漆、蒔絵仕上げ
：【本錫】錫合金 錫素地
- サイズ：W53×D53×H79mm
- 重量：【黒漆】約 320g 化粧箱入り
：【本錫】約 230g 化粧箱入り
- 価格：¥10,000 (税込 ¥11,000) Made in Japan

銀 雅 堂
GIN GA DO



企画 製造 販売

株式会社 ナガエ アート事業部

〒933-0319 富山県高岡市荒屋敷278

TEL.0766-31-2797 FAX.0766-31-6777

<https://nagae.co.jp/>



CA048-01

銀雅堂の縁起物

開運
厄除

黒達磨

漆
×
蒔
絵



銀 雅 堂
GIN GA DO



黒い達磨

〈商売繁盛〉〈黒字経営〉〈厄除け〉

黒い達磨は、黒字を招く力があると考えられており、商売に関する願いを込めたい人に寄り添う達磨です。また、黒は他の色に染まらないことから、厄除け、魔除けの力も強いといわれます。



置台付き



■漆 × 蒔絵：漆黒と金が織り成す美



蒔絵は全て手作業。漆で描いた柄の上に金を蒔き入れます。筆で描く線の強弱、粉の蒔き加減で表現を変えていきます。職人の手仕事で一品一品表情に光彩を添えます。



■仕様一覧

- ☐ 商品名：銀雅堂 黒達磨
- ☐ 商品番号：ging-157-TUK
- ☐ JAN：4560399736943
- ☐ 材質：亜鉛合金 ダイカスト製法
- ☐ 表面仕上げ：黒漆、蒔絵仕上げ
- ☐ サイズ：W70×D70×H77mm
- ☐ 重量：約 950g 化粧箱入り重量：約 1,010g
- ☐ 価格：¥10,000 (税込み ¥11,000) Made in Japan

※重量が約 1kg ある商品です。取扱いにご注意ください。

化粧箱



銀 雅 堂
G I N G A D O



企画 製造 販売

株式会社 ナガエ アート事業部

〒933-0319 富山県高岡市荒屋敷278

TEL.0766-31-2797 FAX.0766-31-6777

<https://nagae.co.jp/>



CA049-01

銀雅堂の縁起物

招 福

笑門来福

ほつこり ふくふく 仲睦まじく



■銀雅堂 招福

招福 【ふぐ】【むつごろう】

古より日本には、生き物の習性や縁起の良い名前の語呂合わせで幸せを願う招福縁起という風習があります。

招福にちなんだ可愛い生き物の筆置きを復刻しました。とぼけた表情でほんと和むアイテム身近に置いてみませんか？

笑顔をふやして 福をよびこむ 笑いがふえると福が来るといわれます

【ふぐ】



【むつごろう】



■仕様一覧

- ☐ 商品名：銀雅堂 招福
- ☐ 商品番号：ging-161-SOJ 【ふぐ】 JAN：4560399737049
：ging-162-SOJ 【むつごろう】 JAN：4560399737056
- ☐ 材質：真鍮
- ☐ 表面仕上げ：バレル仕上げ
- ☐ サイズ：【ふぐ】 W65×D31×H30mm 本体重量：約 170g
【むつごろう】 W64×D25×H35mm 本体重量：約 150g
- ☐ 化粧箱入り：W90×D60×H48mm
- ☐ 価格：¥3,500 （税込み ¥3,850） Made in Japan



銀 雅 堂
G I N G A D O



企画 製造 販売

株式会社 ナガエ アート事業部

〒933-0319 富山県高岡市荒屋敷278

TEL.0766-31-2797 FAX.0766-31-6777

<https://nagae.co.jp/>



CA050-01

国宝のかたち

阿修羅像



日本で形作られ時を経て国宝指定された、価値ある「かたち」を
復刻する 国宝のかたち

国宝 阿修羅

興福寺旧西金堂の釈迦如来像に随侍する群像の一つ。細い体部を
中心に、空間を切るようにさし伸ばされた6本の腕の三面六臂の
姿が美しく八部衆の代表として親しまれている。

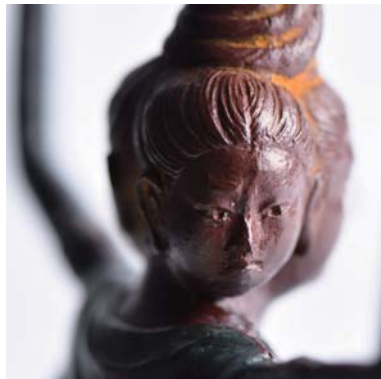
向かって右面

感情を抑え哀愁を帯びているかのような表情にみえる。

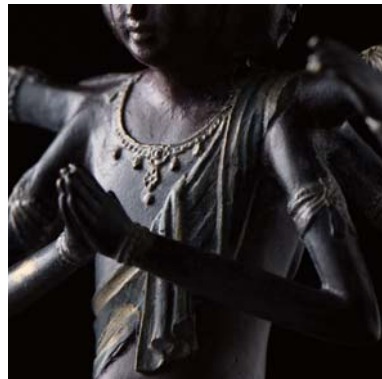


向かって左面

目じりを上げ怒りを露わにしているようにみえる。



装飾品の起伏まで細密に表現



脇面 初々しい少年のような阿修羅像の三面は、光や角度、その時の心持ちによっ
ても異なった表情をみせる。本像は乾漆像である阿修羅をロストワックス技法を用い、
金属 casting で細部まで表現し、高岡銅器で受け継がれる高岡銅器伝統着色技法で仕上げ
ている。ブロンズ製で手に取り重さを感じながら安心して細部を鑑賞できる。

瓔珞〈ようらく〉 花弁と滴形の垂飾を
あしらった首元の装飾。

臂釧〈ひせん〉 上腕部につけられた環
状の装身具。

■寸法図・背面

単位:mm



■仕様一覧

- 商品名：銀雅堂 阿修羅像
- 商品番号：butsuzou-021-SA
- JAN：4560399736776
- 材質：ブロンズ ロストワックス製法
- 表面仕上げ：彩色仕上げ 高岡銅器伝統着色技法
- サイズ：W95×D45×H152mm
- 重量：約 385g 化粧箱入り
- 原型製作：郡 順治 こおり じゅんじ
- 価格：¥50,000 (税込み ¥55,000) Made in Japan



銀 雅 堂
G I N G A D O



企画 製造 販売

株式会社 ナガエ アート事業部

〒933-0319 富山県高岡市荒屋敷278

TEL.0766-31-2797 FAX.0766-31-6777

<https://nagae.co.jp/>



CA046-01